

PROGRAMA “ VI FESTIVAL MÚSICA BEIRA INTERIOR”

Uma Associação e Cinco Escolas de Música Clássica da □Região da Beira Interior

12 Março – 21h30m - Cine-teatro - Mação

Conservatório de Música São José da Guarda

Locus Iste – A. Bruckner (1864-1896)
Party – K. Street (n.1970)

Orquestra de Saxofones
Direcção Carlos Canhoto

Ave verum – E. Elgar (1857-1934)
Erlaube mir nº17 de Deutsche lieder – F. Lopes Graça (1906-1994)
Canção do Camponês

Coro de Câmara
Direcção João Delgado

ESART – Instituto Politécnico de Castelo Branco

Dixit Maria – Hans Leo Hassler (1562-1612)
Missa “Dixit Maria” – Hans Leo Hassler
Laetaniae della Beata Vergine – Cláudio Monteverdi (1567-1643)
Verbum caro factum est – Hans Leo Hassler

Coro da ESART
Direcção José Carlos Oliveira

2 Abril – 21h30m - Cine-teatro Avenida - Castelo Branco

Conservatório de Música da Covilhã

Movimento Perpétuo – Shinichi Suzuki (1898-1998)
Allegro – Shinichi Suzuki
Long, Long, Ago – T.H.Bayly (1898-1998)
Patinhos/Tia Rosa/Estrelinha/Cavalinho Salta/Balancé – Folk Song

Orquestra Infantil
Direcção: Gonçalo Ruivo / Concha Tavares / Maria Gomes

ACBI – Associação Cultural da Beira Interior

Kitchen Choral – Luís Cipriano (n.1964)
Introitus/Pot March/Spoon Area/Frying Pan Valse/Tin Cup Aria/
Big Pot Fugue/Wooden Spoon Area/My Funny Kitchen

(para Coro e Utensílios de Cozinha)
Direcção Luís Cipriano

7 Maio – 21h30m - Teatro Municipal da Guarda - Guarda

Conservatório Regional de Castelo Branco

Les Miserables – C.M. Schonberg (1944)/A.Boublil(1941); Arr.Robert Lowden(1920-1998)

Le Fantôme de l'Opéra – Andrew L.Webber (1948); Arranjo, Calvin Custer (1939-1998)

The Lord of The Dance – Ronan Hardiman (1962)

Orquestra Sinfónica do Conservatório de Castelo Branco

Direcção: Carlos Baltazar

AMDF – Academia Música e Dança do Fundão

“Lusofonias: O Canto dos Poetas”

Suite às Musas do Tejo/Além Mar/Saudade/O Infante

Obra para Bailado, Música Electrónica, Orquestra Sinfónica e Coro

Direcção: Duarte Dinis Silva

Coreografia: Sílvia Tourais